

# STONEWATCH

## The World of Petroglyphs



**Teil / Part 21**  
Felsgravuren und Karrenspuren bei Tlaxcala / Mexiko  
Engravings and Cartruts near Tlaxcala / Mexico

**Text and fotos by Stefan Suszek**

## Gravuren und Karrenspuren bei Tlaxcala / Mexiko

Im dem typisch flachen, trockenen Gelände der Region, von einigen Wadis, trockenen Flussläufen durchzogen, befinden sich am Rande eines kleinen namenlosen Baches einige merkwürdige Bodenformationen.

Zum ersten Mal erinnerten sie stark an die sogenannten Cart Ruts auf Malta, für die es, so sagt man, bis heute noch keine Erklärung gibt. Das Gestein erinnert an Felsflächen einiger Gletscherregionen und ist auf der Oberseite vorwiegend glatt. Auf diesem durchgehend steinigen Boden sind in parallelen Abständen voneinander bis zu 40 cm tiefe Rinnen "eingefahren". Wobei der Begriff "eingefahren" symbolisch gemeint ist, um so wie eine eingefahrene Spur im Schnee zu wirken. Diese Rinnen sind zwischen 90 cm und ca. 9 m lang und ausnahmslos ost-westlich ausgerichtet.

Beim genaueren Betrachten dieser Merkwürdigkeiten wurde zwar keine Interpretation gefunden, aber doch zwei kleine Gravuren in unmittelbarer Nähe.

## Engravings and Cartruts near Tlaxcala / Mexico

Within the typical flat and dry area of the region passed by some wadis, dry courses of river, there are at the side of a nameless stream some curious structures of the ground.

First of all they remind considerably of the so-called Cart Ruts of Malta which are not to be declare up to now - as one says. The rocks remind of the rock faces of some glacial regions being smooth at the upper side. At this mostly stony ground parallel grooves with a depth of up to 40 cm are "run in". The term "run in" has symbolic character as to remind of run in tracks in the snow for instance. These grooves have a length of 90 cm up to 9 m and run without any exception from East to West.

Regarding these curiosities an interpretation was not found but two smaller engravings immediately near by.



Abb. 1 So zeigt sich die Rinnenformation dem Betrachter, der einen kleinen Weg bis hier her folgte.  
Fig. 1 Such the spectator sees the grooves when going a small way to here.



Abb. 2 und 3: zwei Ansichten der Rinnenformen von Ost/West

Fig. 2 and 3: two views of the grooves from East to West

Abb. 4: die Verlängerung

Fig. 4: the elongation



Abb. 5 Am Rande des kleinen Baches eine gravierte Figur, wahrscheinlich neueren Datums, aber sie zeigt Ähnlichkeit im Stil mit den typisch südamerikanischen Abbildungen.

Fig. 5 At the side of the stream an engraved figure, possibly of newer date, but showing a similarity in style of typical South American depictions.



Abb. 6 und 7 Eine weitere Figur am Rande des Baches, etwa 40 m von Abb. 5 entfernt.

Fig. 6 and 7 Another figure at the side of the stream, about 40 m far away from fig. 5

